

# ACADÉMIE DE WATERLOO : HORAIRES DES COURS COMPLÉMENTAIRES - DOMAINE MUSIQUE 2020-2021

Les horaires ci-dessous sont arrêtés à la date du 3 juillet 2020 ; ils sont susceptibles de changement en fonction des exigences du service

VOCAL	VOCAL ET/OU INSTRUMENTAL	INSTRUMENTAL	THEORIE ET CONNAISSANCE		
<b>POUR LES ENFANTS</b>					
Fréquence hebdomadaire et durée (minutes)					
↓					
<b>Chant d'ensemble 7-9 ans</b>	1x100	Aca 1 salle Franck	Samedi	13h30-15h10	Julie Nicolas
<b>Chant d'ensemble 10-12 ans</b>	1x100	Aca 1 salle Franck	Mercredi	16h10-17h50	Julie Nicolas
<b>POUR LES ADOLESCENTS</b>					
<b>Chant d'ensemble à partir de 13 ans</b>	1x100	Aca 2 salle Mozart	Samedi	10h10-11h50	Philippe Lambert
<b>POUR LES ADULTES</b>					
<b>Chant d'ensemble répertoire lyrique</b>	1x100	Aca 1 salle Molière	Lundi	12h40-13h30	Nathalie Borgomano
			Mardi	19h30-20h20	
<b>Chant d'ensemble répertoire traditionnel, pop et variété</b>	1x100		Mercredi	17h50-19h30	Julie Nicolas

**POUR TOUS**

<b>Pratique des Rythmes Musicaux du Monde = PRMM</b>	1x50	Aca 1 salle Pousseur	Mardi	16h10-17h00 Groupe A (nouveaux inscrits)	Sébastien Taminiau
				19h30-20h20 Groupe B (1 année de pratique au minimum)	
<b>Improvisation = BAO</b> (Bouche à oreille). <i>La répartition des élèves dans les groupes est soumise à l'appréciation du Conseil de Classe et d'Admission</i>	1x50	Aca 1 salle Pousseur	Mardi	17h00-17h50	Sébastien Taminiau
				17h50-18h40	
				18h40-19h30	
<b>Analyse musicale et écritures</b>	1x50	Aca 2 salle Bach	Lundi	16h20-20h30	François Houtart
<b>Histoire de la musique et analyse</b>	1x50	Aca 1 salle Brahms	Jeudi	18h00-18h50	François Houtart
				18h50-19h40	

<b>Musique de chambre instrumentale</b> ( <i>se renseigner auprès du professeur pour les conditions d'accès ; sur décision du Conseil de Classe et d'Admission uniquement</i> )	1x50	Aca 2 salle Mozart	Mardi	15h20-16h10 16h20-19h40	Michel Keustermans
			Mercredi	14h30-16h10 16h20-20h30	
<b>Ensemble instrumental guitares</b>	1x50	Aca2 salle Mozart	Lundi	20h30-21h20	Enrique Castillo
<b>Ensemble instrumental guitares</b>	1x50		Mercredi	Sous réserve	Magali Rischette
<b>Ensemble instrumental flûtes à bec</b>	1x50	Aca 2 salle Schubert	Samedi	10h10-11h00	Thomas Deprez
<b>Ensemble instrumental à cordes frottées</b>	1x100	Aca2 salle Mozart	Jeudi	19h40-21h20	Nathalie Muspratt
<b>Ensemble instrumental à vent et percussion</b>	1x100	Aca 2 salle Mozart	Samedi	8h30-10h10	Philippe Lambert
<b>Lecture à vue - transposition</b>	1x50	Aca 1 salle Haydn	Lundi	17h50-18h40	Marie Haag
				18h40-19h30	
				19h30-20h20	
<b>Formation générale et ensemble jazz</b> ( <i>ouvert à tous les instrumentistes sur décision du Conseil de Classe et d'Admission</i> )	1x50 formation générale jazz + 1x50 ensemble jazz	Aca 1 salle Chopin + salle Pousseur	Vendredi	17h00-17h50	Olivier Collette
				18h40-19h30	
			Samedi	10h50-11h40	
				11h40-12h30	
				12h30-13h20	
				13h30-14h20	