

ACADÉMIE DE WATERLOO : HORAIRES DES COURS COMPLÉMENTAIRES DOMAINE MUSIQUE 2021-2022

Les horaires ci-dessous sont arrêtés à la date du 1er juin 2021 ; ils sont susceptibles de changement en fonction des normes légales et des exigences du service

VOCAL	VOCAL ET/OU INSTRUMENTAL	INSTRUMENTAL	THEORIE ET CONNAISSANCE
POUR LES ENFANTS			
	Fréquence hebdomadaire et durée (minutes)		
	↓		
Chant d'ensemble 7-9 ans	1x100	Aca 1 salle Franck	Samedi 13h30-15h10 Julie Nicolas
Chant d'ensemble 10-12 ans	1x100	Aca 1 salle Franck	Mercredi 16h10-17h50 Julie Nicolas
POUR LES ADOLESCENTS			
Chant d'ensemble à partir de 13 ans	1x100	Aca 2 salle Mozart	Samedi 10h10-11h50 Philippe Lambert
POUR LES ADULTES			
Chant d'ensemble répertoire lyrique	1x100	Aca 1 salle Molière	Lundi 12h40-13h30 Mardi 19h30-20h20 Nathalie Borgomano
Chant d'ensemble répertoire traditionnel, pop et variété	1x100	Aca1 salle La Fontaine	Mercredi 17h50-19h30 Julie Nicolas
POUR TOUS			
Pratique des Rythmes Musicaux du Monde = PRMM	1x50	Aca 1 salle Pousseur	Mardi 16h10-17h00 Groupe A (nouveaux inscrits) 19h30-20h20 Groupe B (1 année de pratique au minimum) Sébastien Taminiau
Improvisation = BAO (Bouche à oreille). <i>La répartition des élèves dans les groupes est soumise à l'appréciation du Conseil de Classe et d'Admission</i>	1x50	Aca 1 salle Pousseur	Mardi 17h00-17h50 17h50-18h40 18h40-19h30 Sébastien Taminiau
Analyse musicale et écritures	1x50 + 1x50 en Création musicale numérique	Aca 1 salle Brahms	Jeudi 16h10-17h00 et 17h50-18h40 N.N.
Création musicale numérique	1x50 + 1x50 en Analyse musicale et écritures	Aca 1 salle Brahms	Jeudi 17h00-17h50 et 18h40-19h30 N.N.
Histoire de la musique et analyse	1x50	Aca 2 salle Bach	Lundi 18h00-18h50 18h50-19h40 Thérèse Malengreau
Musique de chambre instrumentale (<i>se renseigner auprès du professeur pour les conditions d'accès ; sur décision du Conseil de Classe et d'Admission uniquement</i>)	1x50	Aca 2 salle Mozart	Mardi 15h20-16h10 16h20-19h40 Michel Keustermans Mercredi 14h30-16h10 16h20-20h30
Ensemble instrumental guitares	1x50	Aca2 salle Haydn	Lundi 20h30-21h20 Enrique Castillo
Guitare d'accompagnement	1 ou 2x50	Aca2 salle Haydn	Lundi 18h50-19h40 19h40-20h30 Luca Isolani
Ensemble instrumental flûtes à bec	1x50	Aca 2 salle Schubert	Samedi 10h10-11h00 Thomas Deprez
Ensemble instrumental à cordes frottées	1x100	Aca2 salle Mozart	Jeudi 19h40-21h20 Nathalie Muspratt
Ensemble instrumental à vent et percussion	1x100	Aca 2 salle Mozart	Samedi 8h30-10h10 Philippe Lambert
Lecture à vue - transposition	1x50	Aca 1 salle Haydn	Lundi 17h50-18h40 18h40-19h30 19h30-20h20 Marie Haag
Formation générale et ensemble jazz (<i>ouvert à tous les instrumentistes sur décision du Conseil de Classe et d'Admission</i>)	1x50 formation générale jazz + 1x50 ensemble jazz	Aca 1 salle Chopin + salle Pousseur	Vendredi 17h00-17h50 18h40-19h30 Samedi 10h50-11h40 11h40-12h30 12h30-13h20 13h30-14h20 Olivier Collette